

# La Mediateca per la Scuola

---

Scuola Primaria



mediateca.  
cinemazero

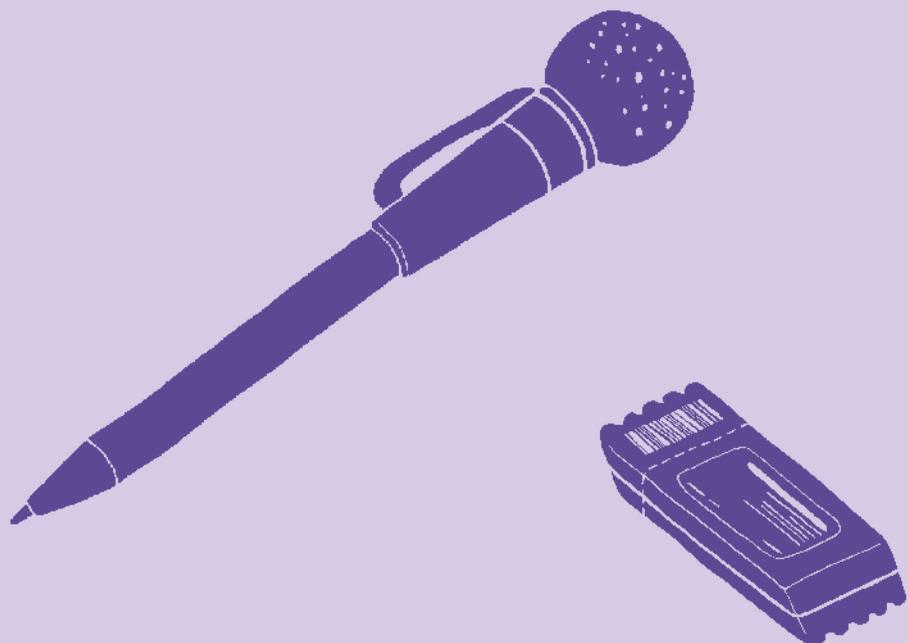
CATALOGO  
DELL'OFFERTA FORMATIVA  
A. S. 2024/2025

# Proposte di laboratori didattici

**Tutti i laboratori sono completamente personalizzabili:** le attività laboratoriali vengono programmate in base alle esigenze didattiche del docente e le metodologie didattiche strutturate sulla base delle diverse fasce d'età e di apprendimento degli studenti.

Tutti i laboratori sono **svolti da formatori qualificati e specializzati nella didattica del linguaggio cinematografico e audiovisivo**, nonché da creativi e professionisti filmmaker regionali e nazionali.

Il Ministero dell'Istruzione e MIBACT, nell'ambito Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola (art. 27 Legge 220/2016), ha individuato due formatori di Cinemazero come formatori esperti dell'audiovisivo a seguito di una procedura di selezione nazionale.



## Proposte di laboratori didattici

---

### Dentro lo sguardo

Un viaggio alla scoperta del linguaggio cinematografico: Inquadrature, montaggio e sonoro sono elementi essenziali dai quali si articola l'analisi e la comprensione di un film. Attraverso la visione guidata di diverse sequenze di film e cortometraggi, si forniranno gli **strumenti per orientare gli studenti nella comprensione e riflessione sul linguaggio narrativo** delle immagini in movimento.

---

### Linguaggi a confronto

Scoprire il rapporto tra letteratura e cinema attraverso gli adattamenti cinematografici.

Il cinema ha spesso tratto ispirazione dalle opere letterarie, e a sua volta la letteratura, nell'ultimo secolo, è stata influenzata dal cinema. Un **laboratorio per approfondire il rapporto tra i due linguaggi narrativi**.

---

### Emozioni sullo schermo

Un laboratorio che intende partire dall'analisi degli elementi costitutivi del linguaggio cinematografico (inquadratura, montaggio, colore, sonoro) per **comprendere come un film ci riesce a parlare anche attraverso il linguaggio delle emozioni**.

Attraverso la visione guidata di una selezione di sequenze di film, verranno affrontati diversi gradi di riflessione e approfondimento sulle tematiche importanti per lo sviluppo e la crescita individuale: competenze trasversali di cittadinanza, competenze per la crescita personale e per lo sviluppo della propria personalità.

In particolare si cercherà di riconoscere, comprendere e riflettere sulle emozioni e stati d'animo, e su come la visione di un film possa influire e condizionarci nelle emozioni provate, per migliorare la consapevolezza e la gestione della propria emotività.

---

**Musichiamo un film!**

La colonna sonora ha una enorme importanza nel veicolare le emozioni ed il contenuto di un film. Durante il laboratorio gli studenti verranno accompagnati a **riconoscere e distinguere il ruolo e l'importanza della colonna sonora**. I ragazzi **rimusicheranno la traccia audio di una sequenza** di film utilizzando strumenti ed oggetti della vita di tutti i giorni, scoprendo così l'importanza della colonna sonora e sperimentando il ruolo del tecnico rumorista.

---

**Don't dream it, gif it!**

Laboratorio sulla costruzione di una gif animata che riassume un film, una serie TV, un libro/fumetto. Partendo dalla rappresentazione grafica statica, con scelta dello stile, della palette e composizione dell'immagine, per poi animare tramite stop motion uno o più elementi e trasformare l'immagine in grafica animata.

---

**Facciamo un corto!**

Un laboratorio intensivo della durata di 12 ore che fornirà dapprima agli studenti le basi teoriche della scrittura cinematografica e del racconto per immagini per poi passare alla realizzazione pratica, sotto la supervisione di un videomaker professionista, di un corto a tema (ambiente, educazione civica, storia, filosofia...). La classe, guidata dai nostri formatori, sarà chiamata a sviluppare un soggetto, elaborare un copione e mettere in campo in prima persona le conoscenze acquisite attraverso **l'elaborazione di un prodotto audiovisivo** pensato per integrare le materie curriculari e i percorsi scolastici di approfondimento.

---

**Ti disegno una storia... con il cinema!**

Come costruire uno storyboard da un racconto reale o di fantasia. Questo laboratorio vuole analizzare le regole della narrazione (punto di vista, inquadratura, montaggio...) attraverso la successione di immagini disegnate.

---

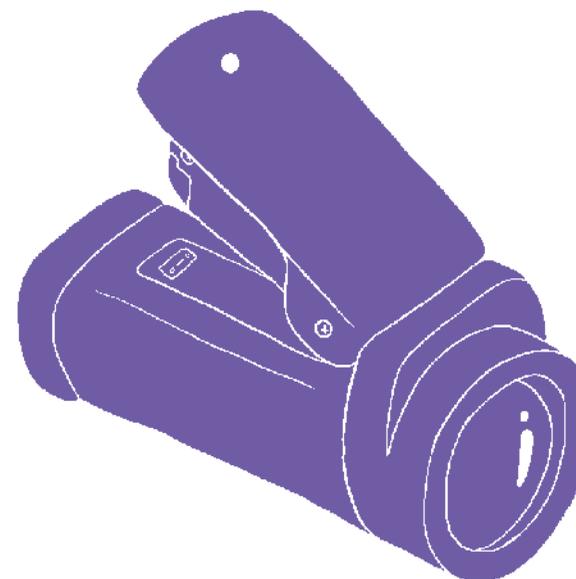
**AnimaClik**

**Animazione in stop motion per creare un corto frame by frame.** Fare animazione è divertente e utile perché mette in gioco molte competenze. In un percorso laboratoriale pratico, si parte dall'animazione su carta per arrivare a quella con la plastilina e poi a quella fatta coi pixel. Tra le tecniche usate, la stop-motion, e tante altre che ci porteranno dall'idea al soggetto, dalle riprese fino al montaggio di una breve clip di animazione.

---

**Book-trailer**

Simile a un trailer cinematografico, il **Book-trailer promuove e incuriosisce lo spettatore alla lettura di un libro attraverso la sua rappresentazione visiva**. Un laboratorio per scoprire le fasi di realizzazione di un prodotto audiovisivo promozionale (trailer) con le suggestioni offerte dalla parola scritta.



# Proiezioni matinée per le scuole

Il cinema consente di affrontare numerosi temi e si presta alla creazione di spazi di riflessione e scambio comunicativo tra pari e con gli insegnanti.

Cinemazero programma mensilmente da ottobre a maggio un ciclo di proiezioni matinée per vivere l'esperienza della sala e allenare lo sguardo critico degli alunni.

**Ogni proiezione è introdotta da un formatore di Cinemazero che accompagnerà i ragazzi alla lettura del film.**

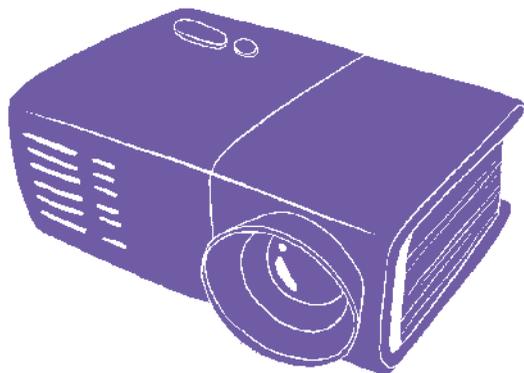
I titoli proposti riguardano una selezione dei grandi classici e delle opere migliori della nuova stagione cinematografica, e inoltre possibile **organizzare una proiezione matinée personalizzata** (presenza minima 80 studenti) scegliendo un titolo tra le proposte selezionate da Cinemazero per il nuovo anno scolastico. Non mancherà, infine, la possibilità di prenotare una proiezione in lingua originale!

Novità di quest'anno: attivata la prevendita del biglietto in Mediateca.

Sul sito Cinemazero / Didattica potrete consultare l'elenco completo del catalogo di film proposti per le matinée nel prossimo anno scolastico 2023/2024. In occasione dei Festival di Cinemazero (Le Giornate del Cinema Muto, Pordenone Docs Fest, FMK International Short Film Festival) verrà promosso e condiviso con le scuole un programma didattico dedicato al mondo della scuola.

Ogni docente potrà selezionare un titolo di interesse e programmare la sua proiezione matinée personalizzata, con un numero minimo di 80 studenti.

Per maggiori informazioni inviate una mail a [didattica@cinemazero.it](mailto:didattica@cinemazero.it)



# Progetti speciali

## A COLPI DI NOTE

Un progetto didattico che oramai da oltre un decennio unisce **Cinemazero, Le giornate del cinema muto, la Cineteca del Friuli ed alcuni Istituti scolastici del territorio** nell'impegno ad **avvicinare i giovani studenti allo straordinario patrimonio del cinema muto attraverso l'approccio diretto a partire dall'esperienza musicale**, ed è proprio attraverso l'esperienza concreta dell'esecuzione musicale di un accompagnamento del film muto che gli studenti riscoprono la straordinaria attualità di un linguaggio per immagini che se pur muto, è in grado di comunicare ed emozionarci ancora oggi.

“A colpi di note” è un progetto didattico che vede gli studenti delle scuole secondarie, di primo e di secondo grado, cimentarsi nella creazione di un originale **accompagnamento musicale di opere brevi del cinema muto**, frutto di un percorso di studio del linguaggio audiovisivo e cinematografico durante l'anno scolastico e facilitato da docenti di musica ed esperti di audiovisivo.

Le fasi di realizzazione progettuale richiederanno una parte teorica di avvicinamento al linguaggio del cinema del passato e ai principali fondamenti dell'accompagnamento musicale di film muti, seguirà poi una fase pratica, durante la quale le orchestre di studenti si cimenteranno nella musicazione di una originale partitura di accompagnamento ai film selezionati.

Il progetto “A colpi di note” si conclude con l'esibizione delle orchestre di studenti in occasione dell'estate in città e del prossimo Festival “Le giornate del cinema muto” 2024.

Per informazioni e iscrizioni inviare una mail a: [didattica@cinemazero.it](mailto:didattica@cinemazero.it)

---

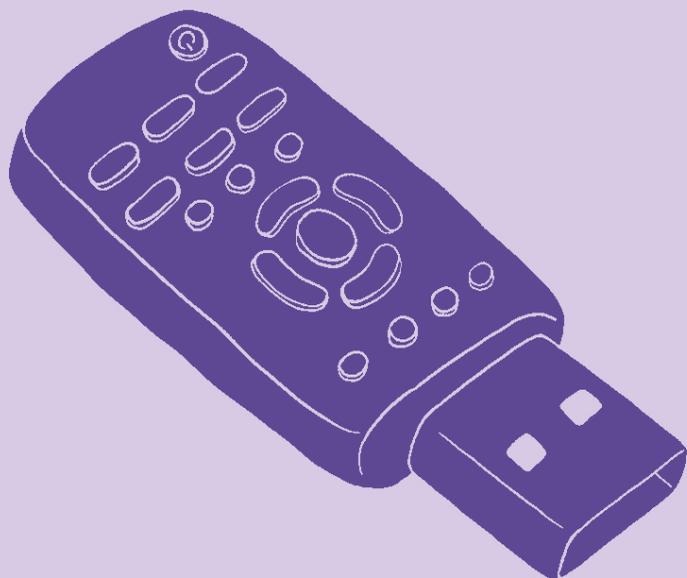
**MEMORIE DI DONNE**  
Ricostruire la storia della donna dal 1900 ad oggi attraverso l'analisi delle fotografie di famiglia

“**Memorie di donne**” è un laboratorio teorico/pratico di analisi e riflessione sul ruolo culturale, sociale e politico della donna dall'inizio del secolo scorso fino ad oggi. Attraverso la ricerca e l'analisi delle fotografie presenti nei propri album di famiglia, gli studenti saranno condotti alla scoperta delle principali tappe della storia delle donne in Italia.

Possono le fotografie famigliari essere delle fonti informative attraverso cui ricostruire il contesto economico, sociale, politico dei soggetti ritratti?

Cosa è importante sapere per interpretare in modo corretto una fonte fotografica o audiovisiva?

**La classe verrà accompagnata nella creazione di una time-line interattiva, un racconto visivo attraverso la storia del novecento, che gli consentirà di esperire e comprendere a fondo il vissuto storico.**



## Visite Guidate

Alla scoperta del mondo di Cinemazero!

---

### Mediateca

La Mediateca di Cinemazero apre le porte agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado attraverso una **visita alla scoperta dei suoi archivi e servizi**. Gli spazi della biblioteca accolgono un ricchissimo Archivio fotografico, un archivio monografico dedicato a Pier Paolo Pasolini e Tina Modotti e diversi fondi archivistici di personalità del cinema. Durante la visita saranno illustrati le numerose attività creative e le occasioni di formazione dedicate ai giovani che propone Cinemazero. Partecipazione gratuita.

È possibile prenotare una visita guidata inviando una mail a [mediateca@cinemazero.it](mailto:mediateca@cinemazero.it)

---

### Cinemazero

Un viaggio alla scoperta dell'attività e dei servizi di una associazione culturale impegnata nella diffusione, promozione e valorizzazione della cultura cinematografica: Cinemazero. Un'associazione multiforme, luogo di incontro, di riflessioni e approfondimento che nel prodotto audiovisivo vede la propria voce per leggere e raccontare il mondo. Gli studenti verranno accompagnati in una visita guidata delle sale di Cinemazero, per conoscere i **segreti ed il 'dietro le quinte di una proiezione cinematografica**: la cabina di proiezione, le attrezzature tecniche, la pellicola, il DCP, conoscere i tecnici e le figure professionali che animano una così ricca realtà culturale. Partecipazione gratuita.

È possibile prenotare una visita guidata inviando una mail a [mediateca@cinemazero.it](mailto:mediateca@cinemazero.it)

# Materiali per la didattica a distanza e la didattica digitale integrata

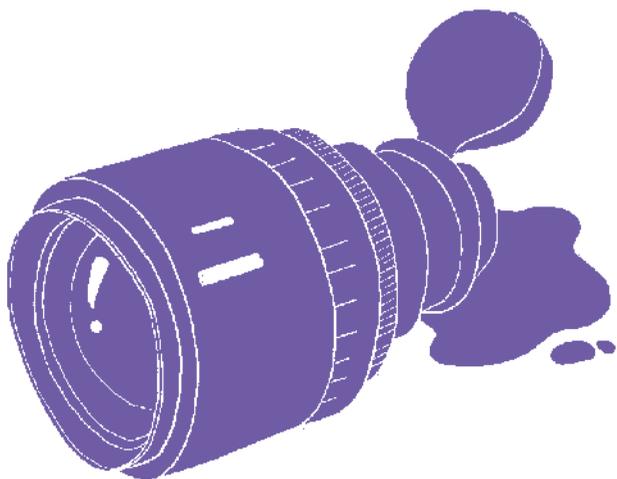
Il cinema e i nuovi media si prestano grazie alla loro multidisciplinarietà ad essere utilizzati per arricchire l'offerta educativa nella didattica digitale integrata.

I video saggi, della durata di 10 minuti l'uno, consentono di **approfondire, grazie al contributo di ricercatori, professionisti e critici cinematografici, le molteplici connessioni tra il linguaggio cinematografico/audiovisivo e la didattica scolastica.**

Attraverso i video-saggi si possono approfondire le tematiche legate ai rapporti di scambi e contaminazioni tra il cinema e la letteratura, la filosofia, la pittura...

Tutti i video saggi sono consultabili alla pagina dedicata alla Didattica del sito di Cinemazero: <https://cinemazero.it/cinemazero-e/didattica-audiovisivo/materiali-didattici/>

È possibile richiedere la realizzazione un video-saggio scegliendo gli argomenti di approfondimento in base alle esigenze di ogni singolo docente.



## Vicini ai docenti!

Attivato uno sportello informativo per i docenti in Mediateca!

**Sportello informativo e di aggiornamento permanente per gli insegnanti, che sarà sempre a disposizione dei docenti presso la Mediateca di Cinemazero.** Presso lo Sportello in Mediateca è possibile avere informazioni sull'offerta formativa di Cinemazero e avere consulenza sugli strumenti e metodologie didattiche per applicare in aula le potenzialità del linguaggio audiovisivo e dei nuovi media ed inoltre avere consulenza sul diritto d'autore a scuola (in collaborazione con AVI – Associazione Videoteche e Mediateche Italiane).

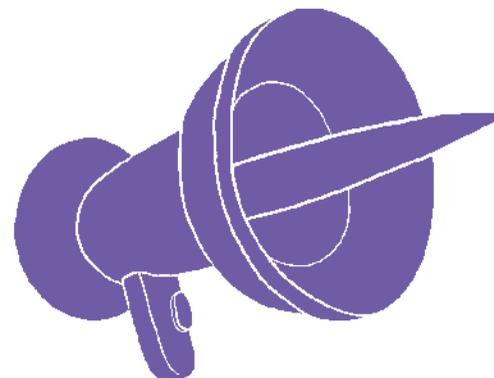
### CARTA DOCENTI

La Legge 107/2015, “La Buona Scuola”, sostiene la formazione continua dei docenti di ruolo di ogni ordine e grado per la valorizzazione delle competenze professionali.

Cinemazero propone per i docenti interessati un pacchetto cinema-scuola del valore di 199 euro che consente:

- l'ingresso gratuito a tutte le proiezioni in sala per un anno
- un posto riservato agli incontri con registi ed eventi dedicati alla didattica (su prenotazione, nel limite dei posti disponibili)
- uno sconto del 15% su tutte le pubblicazioni Cinemazero

18app per il cinema! Suggestisci ai tuoi studenti di investire il Bonus cultura per nutrire la passione di cinema a... Cinemazero!



## Contatti

Per maggiori informazioni,  
per richiedere un preventivo  
o un incontro di approfondimento  
contattare:

### **Elena Chiara D'Inca**

Responsabile Mediateca  
e referente per servizi didattici  
elena.dinca@cinemazero.it  
didattica@cinemazero.it  
Tel. 0434 520945  
Tel. 0434 520404

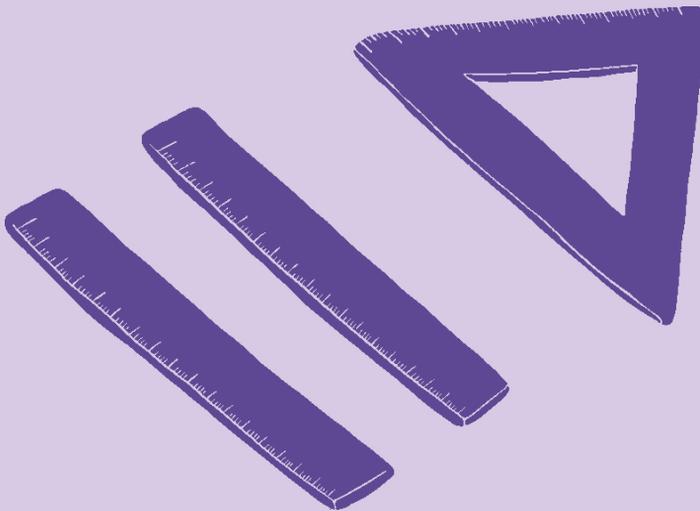
### **Paolo Antonio D'Andrea**

Formatore Cinemazero  
paolo.dandrea@cinemazero.it  
didattica@cinemazero.it  
Tel. 0434 520945

### **Angela Ruzzoni**

Ufficio Stampa Cinemazero  
angela.ruzzoni@cinemazero.it  
Tel. 0434 520404

Illustrazioni di Aurora Basei



**www.cinemazero.it**  
**FB: Cinemazero MediatecaCinemazero**  
**IG: @cinemazero**

Mediateca Cinemazero  
Palazzo Badini – via Mazzini, 2 33170  
Pordenone (Italy)